

## Fra malervekstedet på Vidaråsen

Denne årgangen av Antroposofi i Norge kommer med omslagsbilder fra malervekstedet på Vidaråsen, som Hannes Weigert leder. Først ut er Tore Janicki, som her gir en liten presentasjon av seg selv:

«Jeg heter Tore Janicki og kommer fra Bergen. Jeg er født 13. i niende 1957. Jeg kom til Vidaråsen lørdag 23. september 1989.

Tidligere har jeg malt bilder med Arne Krohn Nilsen. Det var Goethes fargelære. Jeg begynte på malerveksted mandag 17. august 2009. Jeg har malt engelen Mikael og dragen. Og to menn som ser ut over havet av Caspar David Friedrich. Så kom våren, bladene på trærne var utsprunget, jeg gikk opp til Bakke hus, tok et kastanjeblad, så malte jeg et bilde av det. Så malte jeg mange



andre blader av forskjellige planter. Så hadde vi utstilling.

Vi så en film om van Gogh, med Kirk Douglas. Vi så en film fra Island: det var mennesker i landskapet som gjorde musikk; det var en del dyr og hester.

I malerveksted er Tore og Arnkjell og David og Hannes og Reidun. Arnkjell maler bilder av forskjellige malere. Jeg har malt det nye Goetheanum. Jeg liker å male Kong Harald og Dronning Sonja. Kanskje de kommer på besøk til malervekstedet.

Hilsen Tore Janicki»

*Bilder av Tore Janicki, til v.: Plantestudie (Løvetann), over: Eik i snø (etter C. D. Friedrich). Akryl på papir.*